



# CHARLES D'AVRAY

Texte : MLT & Dessins : OLT



Charles Henri Jean est né le 9 septembre 1878 à Sèvres. Fils d'architecte, il s'inscrit à 18 ans au Conservatoire de musique de Paris.



C'est dans les cafés chantants qu'il interprétera ses premières compositions.



Influencé par Sébastien Faure, il rencontre les anarchistes durant l'affaire Dreyfus.

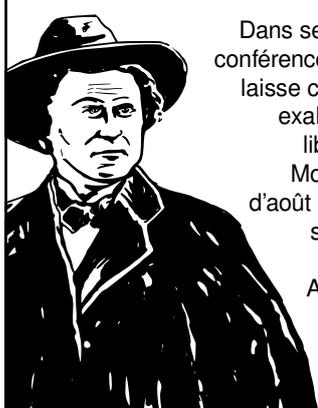
MAISEILLE — Salle Bossi, aux Chartreux — MAISEILLE  
 Le LUNDI 20 SEPTEMBRE 1898, à 8 heures et demie du soir  
**CONFÉRENCE**  
*Publique et Contradictoire*  
**SÉBASTIEN FAURE**  
 Membre Fondateur  
**Dreyfus est innocent !**  
 AUX HOMMES LIBRES !




Dans les cabarets montmartrois, il chante accompagné de l'anarchiste Gaston Couté, d'Aristide Bruant, Xavier Privas, Montéhus, Dominique Bonnaud.



Dans ses tournées de conférences chantées, il laisse couler sa verve exaltant la société libertaire future. Mobilisé au mois d'août 1914 il restera soldat jusqu'en mars 1919. Après la guerre il reprend ses galas anarchistes.



**COMITÉ D'ACTION LIBERTAIRE**  
 Les anarchistes convient les travailleurs lyonnais, manuels et intellectuels à la  
**Grande Matinée Artistique**  
 GRANDE SALLE DE LA MAISON DU PEUPLE  
 Dimanche 14 Mars 1926, à 14 heures 30  
 Aimée MORIN Roger TOZINI  
**RENEZ MAX**  
**Ch. D'AVRAY STEIN**  
 Prix unique d'entrée : 3 francs



Il animera des fêtes libertaires à la Libération.

**Catalogue DES ŒUVRES DE CH. D'AVRAY**



Les Géants	Amour et Volonté	Le Premier Mai
Les Favorites	Les Gueux	Patrie
Militarisme	La Chanson d'un Incroyant	Loir du rêve
Bazaine	Prostitution	Jalousie
Petite fille de deux sous	Magistrature	Paroles d'un révolutionnaire
La Chevauchée infernale	Le Triomphe de l'Anarchie	Procréation consciente
Le Peuple est vieux	Les Fous	Conseils aux Mamans
Les Masques rouges		

Trois ans avant sa mort, il publie un recueil de poèmes que sa compagne Aline Discher avait choisi.



Maurice Joyeux prendra la parole au nom de la Fédération anarchiste à son inhumation le 9 novembre 1960: [partage-noir.fr/1255](http://partage-noir.fr/1255)

